

## **Notatka z zajęć 24 października 2011 r.**

**Notatkę sporządził Michał Kucharski.**

### **1. Omówienie podstawowych źródeł dla mitu Heraklesa:**

- Apollodoros (*Biblioteka* 2.4.8 sqq.);
- Diodor Sycylijski (*Biblioteka historyczna*, 4.8.1. sqq.);
- Eurypides (*Herakles oszalały*, *Heraklidzi*);
- Hezjod (*Tarcza*, *Teogonia*);
- Ksenofont (*Wspomnienia o Sokratesie* 2.1.21 sqq.), w tym kontekście także anegdota o Heraklesie na rozdrożu, przywołana przez Cyserona (*O powinnościach*);
- Owidiusz (*Metamorfozy* 9.292-323);
- Pausaniasz (*Wędrówki po Helladzie*, tu różne wątki: morderstwo Linosa, zejście do podziemia, ustanowienie igrzysk w Olimpii, spotkanie z Kyklosem);
- Propertjusz (1.20; 4);
- Seneka (*Herkules szalejący*, *Herkules etejski*);
- Sofokles (*Trachinki*);
- Wergiliusz (*Eneida* 8.188 sqq.).

### **2. Omówienie wizerunku Heraklesa w opracowaniach mitologicznych następujących autorów:**

- Zygmunt Kubiak, Wanda Markowska, Jan Parandowski, Stanisław Stabryła, Tadeusz Zieliński;
- Herakles i wizja mitologii według Roberta Calasso.

### **3. Zadanie domowe:**

- prośba o przygotowanie przykładowych nawiązań do mitu o Heraklesie po 1945 roku z próbą osadzenia tych przykładów w kontekście.